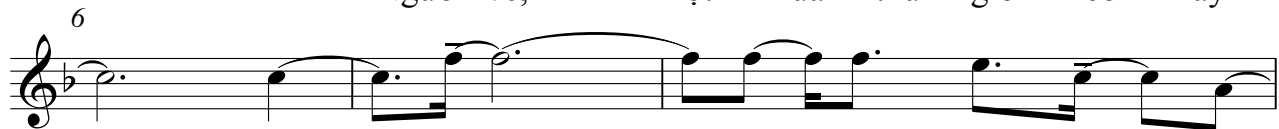


Hai Vì Sao Lạc

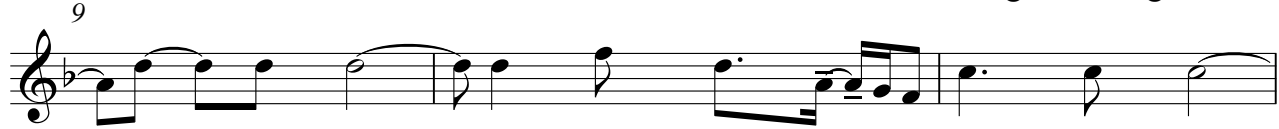
Anh Việt Thu



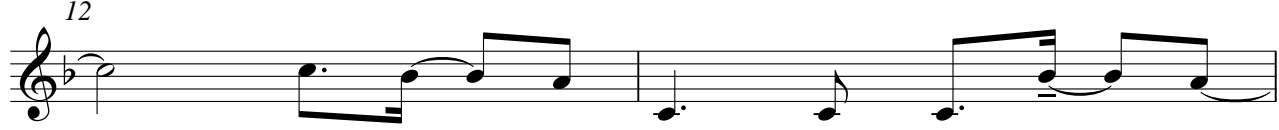
Người về, một mùa thu gió heo may



Về đâu có nhớ chẳng những vì



sao long lanh đưa tiễn người một đêm không trăng



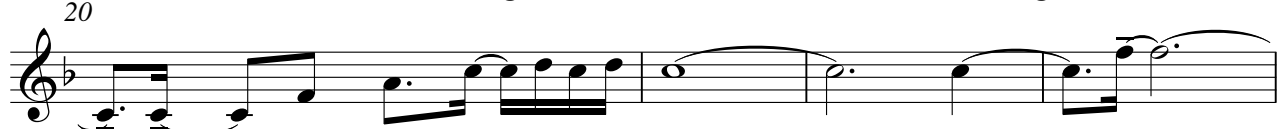
Nói sao nên lời lòng buồn như chiều



roi Như trong đêm khuya những bước chân qua



thêm Gọi niềm thương nhớ vô vàn Người về,



đường đi kết gió trăng sao Người đi



có biết chẳng trong chiều nay bơ vơ

V.S.



26 Nghe lá thu vàng rơi bâng khuâng Bước chân ai



29 về chùng thời gian ngừng trôi Như quên đêm



31 khuya để gió xuôi theo màu thâm làm ướt áo vai gầy



34 Người về chiều mưa hay nắng Sao để khói lam



36 chiều như se chùng màu không gian



38 Người về giòng sông thương nhớ để bên vắng con đò



40 buồn mong người người hay chăng? Người là vì sao nhỏ



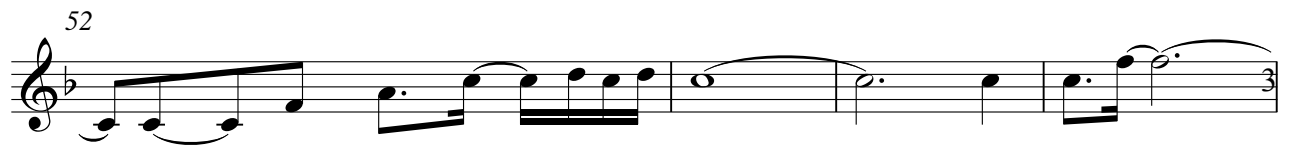
43 bé Ta mãi ước cho lòng làm bầu trời xanh xanh



46 Người về lòng ta thương nhớ Ta khẽ hỏi đưa người



48 hay thăm người đưa ta Người về



52 người về đâu nhớ ta chẳng Người ơi



58 mỗi lá thu rơi làm ta bâng khuâng



61 Như áng mây chiều lam trong sương Bước đi âm



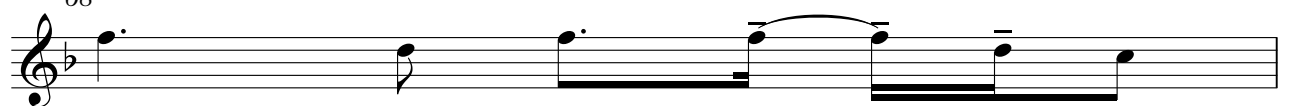
63 thâm lòng buồn như chiều rơi Nghe chẳng thu



66 ơi để lá rơi chi hoài Gọi lòng thương nhớ ai nhiều...



68 Người về chiều mưa hay



69 nắng Sao để khói lam



71 chiều như se chùng màu không gian



73 Người về giòng sông thương nhớ để bên vắng con đò



75 buồn mong người người hay chẳng?

V.S.

75

77 Người là vì sao nhỏ bé Ta mãi ước cho lòng

80 làm bầu trời xanh xanh Người về lòng ta thương

83 nhớ Ta khẽ hỏi đưa người hay thăm người đưa ta

89 Người về người về đâu nhớ ta chẳng Người ơi

91 mỗi lá thu rơi làm ta bàng khuâng

94 Như áng mây chiều lam trong sương Bước đi âm

96 thâm lòng buồn như chiều rơi Nghe chẳng thu

99 ơi để lá rơi chi hoài Gọi lòng thương nhớ ai nhiều...

101 Nghe chẳng thu ơi để lá rơi chi hoài

Gọi lòng thương nhớ ai nhiều... Nghe chẳng thu



104 Ơi ẵ lá rơi chi hoài Gọi lòng thương nhớ ai nhiều...



109 Nghe chẳng thu ời ẵ lá rơi chi



hoài Gọi lòng thương nhớ ai nhiều...